

Skleníky teď
voní úrodou
citrusů

strana 2



Přijímačky
na střední
školy

strana 3 a 5



Ledovým oknem na sloup Nejsvětější Trojice



Foto: Viktorie Veselá

Krásný ledový fotopoint zůstal na Horním náměstí po nedávném masopustním veselí. Skrz jeho kulatá ledová okna si mohli Olomoučané i turisté užít netradiční pohled na Sloup Nejsvětější Trojice a uložit si

tak tuto dominantu do paměti. S největší pravděpodobností totiž právě letos začne dlouho očekávaná rekonstrukce této prvotřídní barokní památky, což znamená i její zahalení ochrannými plachtami.

Nedávno skončilo výběrové řízení na restaurátora, v těchto dnech běží lhůta na odvolání účastníkům veřejné soutěže. Pokud se nestane nic neočekávaného, vítěz soutěže se letos pustí do první části restaurování kamenných prvků sloupu a

jeho sochařské výzdoby. Celkem by měly opravy být rozloženy do dvou sezon. To, zda bude během rekonstrukce sloup zakryt plachtou celý, nebo jen jeho část, bude ještě otázkou dalších jednání radnice s vybraným restaurátorem. ■ mf

Filharmonici v tričku! Hudebníci představili protestní formu

Neobvyklou podobu měl poslední abonenní koncert Moravské filharmonie. Členové druhého nejstaršího symfonického orchestru v zemi vyměnili tradiční fraky či jejich dámskou alternativu za bílá trička s červeným srdcem a nápisem My jsme MFO. Před koncertem přečetli negativní stanovisko k záměru sloučit filharmonii s Moravským divadlem, který na konci loňského roku schválilo olomoucké zastupitelstvo.

Na pódiu v beznadějně vyprodané Redutě přivítal hudebníky tentokrát delší potlesk, než bývá při koncertech běžné. Hudebnímu programu předcházelo krátké pětiminutové vystoupení, ve kterém se zástupce orchestru nejprve omluvil posluchačům za netradiční oděv, který nemá být výrazem neúcty k publiku a běžným zvyklostem. V následujícím vyjádření hudebníci vysvětlili svůj negativní postoj k záměru sloučit tradiční instituci s divadlem, který označili za nekoncepční. Vymezili se i vůči skutečnosti, že do pozice manažera sloučení byl uveden ředitel jedné ze slučovaných institucí, ředitel divadla David Gerneš, což podle nich vylučuje nezbytnou nezávislost. Předmětem kritiky se stala i skutečnost, že představitelé

města, kterým bylo nesouhlasné stanovisko hudebních odborů adresováno, na něj doposud nijak nereagovali, zároveň jsou dle hudebníků postupně zpochybňovány původní deklarované cíle sloučení, zejména finanční úspory. Po přečtení stanoviska následoval ze strany publika dlouhý potlesk vestoje.

Podobný potlesk si hudebníci vysloužili i předvedeným programem, v němž zazněly Mozartova 6. symfonie „Olomoucká“ a náročný koncert č. 1. pro housle a orchestr Bohuslava Martinů se sólistou Josefem Špačkem, houslovým virtuózem a koncertním mistrem České filharmonie, který je zároveň ambasadorem letošního Roku české hudby. Program po přestávce uzavřelo provedení Čajkovského symfonie č. 4 f moll opus 36, dirigované stejně jako předchozí skladby šéfdirigentem MFO Zsolttem Hamarem.

Po závěrečném frenetickém potlesku velká část publika ještě delší dobu setrvala v kuloárech v diskusi o situaci, účastníci mohli filharmonii podpořit i nákupem vlastního exempláře trička s nápisem My jsme MFO. ■ mn



Foto: MFO

Tři lékaři z Olomouce mezi elitní padesátkou



strana 4

V Litovli je nové autobusové nádraží



strana 6



Sigma
začíná jaro
v Liberci

Strana 11

Horská služba má zájem o nové vybavení

Horská služba Jeseníky by ráda získala nové vybavení. Hejtmanství chce pomoci s pořízením výcvikových figurín i dalších tréninkových a vzdělávacích pomůcek. Figuríny by horská služba využila například při nácviu záchrany osob ze skal nebo paraglidistů ze stromů. Dosud si musí horská služba figuríny půjčovat od hasičů. ■

Vítr shodil strom na projíždějící dodávku

Naštěstí bez zranění se obešla havárie, při níž na jedoucí dodávku Ford Transit spadl po vyvrácení vichrem strom. V pondělí 5. února v dopoledních hodinách jel od Hanušovic na Staré Město 33letý řidič. Při silném poryvu větru došlo k vyvrácení stromu a ten následně spadl na střechu auta. Na vozidle vznikla hmotná škoda odhadovaná na 100 tisíc korun. ■

V nemocnicích využívají virtuální realitu

Terapie virtuální realitou pomůže lidem po úrazech i těm s neurologickou diagnózou. První pacienti již absolvují rehabilitace se speciálními brýlemi. Virtuální realita pomáhá zlepšit motorické funkce pacienta. Nový způsob léčby se nyní testuje na specializovaných odděleních rehabilitace v nemocnicích AGEL také v Prostějově, Přerově a Šternberku. ■

ÚVODNÍ SLOVO

Michala Folty, šéfredaktora Hanáckého Večerníku



PERMANENTNÍ ZMĚNA A PŘEDVÍDATELNOST

V posledním týdnu se mohli Olomoučané v reálném životě setkat se dvěma projevy nejistoty. Trable provázely spuštění vychvalované novinky, elektronického systému přihlášek na střední školy, a ještě větší trable vedly k pozastavení chystaného rozšíření placených parkovacích zón. Jeden problém celostátní, druhý ryze lokální, oba s potenciálem znepříjemnit život. O novince v systému přihlášek na střední škole píše o pár stránek dál ředitel jednoho z olomouckých gymnázií, tak to vezměme jen stručně. Podle politiků je skvělá, protože rodičům školáků všechno usnadní, podle samotných rodičů je praktická, ovšem první jeden a půl dne, kdy systém nefungoval, leckoho hodně vyděsil, a podle lidí ze škol ta novinka přinese o dost víc administrativní práce. Každopádně je ale hloupé, když dlouho předem avizovaná novinka začne tak, že nefunguje. Jistota občanů, pro něž byla novinka zavedena, je pak mizivá. Pro pedagogy a management jednotlivých škol je to další kamínek do mozaiky nekonečných permanentních změn ve školství.

Nešťastná situace s chystaným rozšířením zón placeného parkování je další takovou nejistotou. Na nápad proměnit polovinu města v placené parkoviště se od počátku dívají lidé dvěma úhly pohledu - buď spokojeně s očekáváním, že se v daných zónách situace s parkováním zlepší, nebo s odporem, protože takovému opatření nevěří a považují ho za buzeraci a další prostředek ke kasírování peněz. V nastalé situaci ovšem nejsou spokojeni ani jedni, ani druzí. V dubnu už mělo rozšíření platit, kvůli čemuž se v některých domácnostech chystalo přepisování jednoho z aut na partnera či partnerku. Teď, dva měsíce před začátkem dubna, se dozvěděli, že se zatím nic nestane a snad to přijde příští rok. Nejistota je potvora. Kvůli nejistotě jsou lidé schopni měnit závažná rozhodnutí. Když se v souvislosti s chystanými osudy Moravské filharmonie mluvilo o odchodech talentovaných hudebníků pryč z Olomouce, motivem byla právě nejistota, co se nakonec v Olomouci stane. Právě proto bývá stabilita a předvídatelnost tmelem společenského řádu. A právě na to by veřejní činitelé měli myslet, když chystají nějaké novinky. Celostátní i lokální...

Michal Folta

Suchý únor: dobrý start, ale jak se vztahem k alkoholu v dalším období?



Foto: iStock

Zapojili jste se do akce Suchý únor? Dáváte si do posledního dne tohoto měsíce dobrovolný alkoholový půst? Většina odborníků se shoduje, že ozdravná kúra bez nejoblíbenější tuzemské drogy může pomoci tělu i duši, bez dalšího pokračování má

však jen poloviční smysl. Kdybyste se neměli o koho opřít, již řadu let existují webovky suchejunor.cz, kde vás na dálku podrží, a dokonce nabídnou zábavný program. Můžete tak abstinovat společně s dalším necelým milionem Čechů.

Podle souhrnné zprávy o závislostech v ČR, kterou každoročně vydává Národní monitorovací středisko pro drogy a závislosti, je Česká republika čtvrtou zemí s nejvyšší mírou spotřeby alkoholických nápojů na osobu a rok na světě. Denně pije alkohol téměř 10 % dospělé populace a podíl denních konzumentů je dlouhodobě stabilní. Časté pití nadměrných dávek alkoholu uvádí 12 % populace. Až 1,7 milionu dospělých se přitom nachází v kategorii rizikového pití alkoholu, v tom 800-900 tis. osob spadá do kategorie škodlivého pití.

A jak jsme na tom doma v Olomouci? „Klinika psychiatrie ve Fakultní nemocnici Olomouc v důsledku nadměrného pití alkoholu přijme ročně zhruba 350 pacientů k hospitalizaci z důvodů abstinenčních příznaků při závislosti na alkoholu nebo deliria po dlouhodobém užívání. Část pacientů tvoří také

lidé s alkoholovou demencí. V adiktologické ambulanci je registrováno přes 3 tisíce klientů s problémy se zneužíváním nebo závislostí,“ řekla Hanáckému Večerníku přednostka kliniky Klára Látalová.

Ročně zemře v zemi v souvislosti s konzumací alkoholu 6 -7 tisíc osob, z toho 2 tisíce úmrtí je přímo přiřaditelných alkoholu. Jedná se především o úmrtí na alkoholové onemocnění jater. „Játra jsou přitom orgánem schopným relativně rychlé regenerace, laboratorní výsledky jaterních testů dokládají, že alkoholová abstinence dokáže zlepšit hodnoty jaterních enzymů,“ upozorňuje Adam Fojtík z laboratoře biochemie společnosti Agel. Pro všechny, kteří se rozhodli zúčastnit suchého února a chtějí si ověřit, zda abstinence přispěla ke zdraví jejich jater, připravil Agel balíček preventivních vyšetření „Zdravá játra“, který je možné objednat na adrese www.vysetreni.agel.cz/zdrava-jatra/cz.

Možná si kladete otázku, zda měsíční abstinence bez další návaznosti vůbec k něčemu je. Pokazit se tím nic nedá: podle odborníků budete mít lepší spánek, čistou hlavu, víc energie a shodíte nějaké kilo a zlepšíte si celkový stav organismu. ■ *pv*

PESIMISTICKÝ NÁZOR

Přednostka psychiatrické kliniky Látalová je však po mnohaletých zkušenostech k akci Suchý únor skeptická: „Osobám, které nejsou závislé na alkoholu, nepřinese nic, kromě pocitu, že to vydrželi. Lidé závislí na alkoholu ho nedodrží z podstaty problematiky závislosti. Snad je to dobře myšlená osvěta, která se ale málo účinkem.“

Do tropů za jediný den. Ve sklenicích zrají voňavé citrusy a kvetou palmy

Zářivé barvy i osvěžující exotické vůně čekají na návštěvníky Sbirkových skleníků, které se teď otevřely po zimní přestávce. Díky péči zahradníků z Výstaviště Flora Olomouc se lidé mohou pokochat úrodou známých i méně známých citrusů, květy palm a obřími kaktusy, jež jsou unikátní v rámci celé Evropy. V únoru jsou skleníky otevřeny každý víkend, od března pak denně kromě pondělí od 9 do 16 hodin.

„Olomoucký skleníkový areál ukrývá celou řadu zajímavostí ze světa exotiky. Udržovat a dále rozvíjet zdejší botanické sbírky se daří díky práci našich kolegů ze zahradnického oddělení. Všechny čtyři Sbirkové skleníky - zvlášť v nynějším chladném počasí - stojí za návštěvu. Je to uklidňují

výprava do tropů, která se dá stihnout za jediný den,“ uvedla Eva Fugličková, ředitelka Výstaviště Flora Olomouc.

Velkým zážitkem je nyní návštěva subtropického skleníku, a to díky zdejšímu citrusům. „Právě dozrává poměrně velké množství citrusů. Vedle pomerančů, grepů a citronů mohou návštěvníci vidět i méně známé druhy. Jsou to například cedráty, které často připomínají velké citrony, ale používají se díky své silné vůni například v parfumerii. Nebo mandarinkám podobné kalamondiny, které však mají kyselou dužinu a sladké oploď. Na Filipínách se používá jejich šťáva k marinování nebo se plody vcelku dávají do salátů,“ popsal Pavel Souček, vedoucí Sbirkových skleníků ve Smetanových sadech.

Za návštěvu stojí i palmový skleník, kde nejvyšší palmy měří bezmála deset metrů. Některé z nich nyní kvetou, k vidění je také několik metrů vysoký banánovník. „V palmovém skleníku právě kvete botanický druh banánovníku, jehož plody obsahují semena, a není proto nejlepší ke konzumaci. Nejde tak o banány, které lidé znají z obchodu. Tento banánovník ovšem máme v našem tropickém skleníku. Jde o odrůdu „Cavendish“ - jedinou, k nám dováženou odrůdu banánu,“ doplňuje Pavel Souček.

Při návštěvě olomouckých Sbirkových skleníků by lidé neměli vynechat ani atraktivní kaktusový skleník, kde mimo jiné objeví jedny z největších kulovitých kaktusů v Evropě. ■ *red*



Foto: VFO

ANKETA HANÁCKÉHO VEČERNÍKU

Kde se stala chyba v systému placeného parkování?

Minulý týden oznámila radnice, že prozatím odkládá rozšíření zón placeného parkování, protože systém není dobře připraven.

Otázka: Kdo je podle vás viníkem situace, kdy není v daném termínu plně funkční automatizovaný informační systém? Pakliže je viníkem externí dodavatel, měl by být nějak sankcionován?

Tomáš Pejpek, náměstek primátora, ProOlomouc a Piráti: Systém kontroly parkování tvoří dodávky systémů několika dodavatelů objednaných v rozmezí konce r. 2021 až počátku r. 2023 a jejich integrace. Zpoždění má víc příčin, od vnějších - opožděné dodávky čipů pro parkovací automaty - přes potíže s integrací až po nedostatky ve smlouvách s dodavateli, kdy např. v jedné z důležitých smluv chybí sankce.

Za podstatný problém považují nedostatečnost popisu architektury a vlastností systému v začátku projektu.

Nyní se rozjiždí testovací provoz v zónách A+B. Rozšíření o zónu C se dotkne násobně více lidí a není dosud připraveno. Po potížích v uplynulém roce a na základě připomínek České parkovací asociace rozhodla rada města na můj návrh o kontrole architektury a ergonomie celého systému.

Martin Major, zastupitel, SPOLU / ODS: Můj názor je dlouhodobě konzistentní - s navrženou parkovací politikou nesouhlasím, protože ji považuji za nedůsledně připravenou. Jsem přesvědčen, že rozšíření placených zón by problémy Olomouce neřešilo, jenom by je přesunulo do jiných ulic a čtvrtí.

Viníků bude více, od firem, které nedodaly včas plně funkční součásti celého systému, po politiky, kteří stanovili takové tarifní zóny, k nimž pak měla v posudku výhrady i Česká parkovací asociace. Já proto odložení celé parkovací revoluce vítám. Vnímám jej jako šanci nespustit takový projekt, který obsahuje závažné chyby, a hledat komplexnější, smysluplné řešení.

Petr Daněk / STAN a Zelení: Problém s parkovací politikou má více rovin - návrh parkovacích zón a cen, legislativní rovina a hlavně IT. Pokud se jedná o nastavení jednotlivých zón nebo cenové politiky, jedná se do značné míry o politická rozhodnutí, o kterých se diskutovalo několik let. Rozšiřování zón se mělo spustit v tomto nastavení, byť třeba nedokonalém.

Větším problémem je nezprovozněný komplexní informační systém, kde zřejmě došlo k chybám buď při zadání zakázek, nebo ve špatné koordinaci různých dodavatelů. Odpovědnost by vyvozena být měla, minimálně z důvodu, aby se stejné chyby neopakovaly. Parkovací politiku nutně potřebujeme. ■ *red*



Foto: olomouc.eu

Kromě větru ještě požár

První únorové pondělí přineslo velkou spoustu práce hasičům. Kromě desítek zásahů kvůli silnému větru hasiče je zaměstnal také požár autobusu ve Zlatých Horách. Oheň se začal šířit z motoru. Hašení zahájila místní dobrovolná jednotka, na pomoc jí po chvíli dorazili kolegové z polských Glucholaz. Naštěstí jel v autobusu pouze řidič a požár se obešel bez zranění. ■

Klokánci v zoo získali posily

Pavilon netopýrů v Zoo Olomouc je domovem také pro několik druhů klokánců. Dva z nich se nyní dočkali „personálního posílení“. Klokánek krysí, chovaný na Svatém Kopečku teprve od minulého roku, dostal v lednu posilu v podobě nového samečka z Brna, klokánek rudohnědý, který zde žije od roku 2022, získal nyní novou samičku ze Zoo Jihlava. ■

Do Arcidiecézního muzea se vrací Pieta z Lutína

Krásný příklad gotického sochařství představuje Pieta z Lutína. Po náročném procesu restaurování, kdy akademický restaurátor Radomír Surma pracoval na záchraně původní středověké polychromie, se dílo vrátí do stálé expozice. Během restaurování se mimo jiné ukázalo, že dílo z doby kolem roku 1400 bylo poničeno už za husitských válek. ■

Elektronické přihlášky na střední školy: přes počáteční problémy je prý nový systém lepší



Foto: zemedelkaolomouc.cz

Až do 20. února mohou žáci posledních ročníků základních škol odesílat přihlášky na střední školy. Letos novým způsobem, elektronicky. Přes počáteční problémy, kdy systém v den spuštění nefungoval, je prý nová verze lepší. Pro školáky je důležité, že je letos volných míst na středních školách dostatek, celkem 7 700.

„Devátáků na základních školách v kraji je nyní přesně 6 134, k tomu na víceletých gymnáziích 750. Střední školy jsme na současnou situaci připravili, hned na několika školách jsme pro školní rok 2024/2025 navýšili počet míst,“ řekl hejtman Josef Suchánek.

Například nová třída oboru Předškolní a mimoškolní pedagogika vznikne v Olomouci, jedná se o detašované pracoviště Střední pedagogické školy Přerov. Výtět dalších navýšených míst přibližuje krajský radní pro oblast školství Aleš Jakubec: „O jednu třídu se navýší kapacita čtyřletého studia Gymnázia Čajkovského v Olomouci. K navýšení tříd dojde také na dvou obchodních akademiích v Olomouci a Šumperku v oboru Ekonomické lyceum. V Šumperku nově otevíráme třídu přírodovědného lycea na Střední odborné škole. Dvojnásobný počet žáků přijme v oboru informační technologie Střední průmyslová škola strojnická v Olomouci. A na všech

zdravotnických školách kraj navýší počet přijímaných školáků v oboru praktická sestra,“ popsal.

Dlouhodobě přetrvává zájem o studium na gymnáziích a obchodních akademiích. U obou byl loňský zájem až čtyřnásobný vzhledem k předchozím roků. Záměr tedy musí počítat s tím, že například u gymnázií nebudou všichni uspokojeni. Na odborných školách se školáci nejvíce hlásí na elektrotechnické, sociální a zdravotní obory. Větší zájem je o technické obory, jako je strojírenství, elektrotechnika či informatika. Malý zájem stále přetrvává u řemeslných oborů, jako je klempíř, zedník nebo tesař. Letos se přihlášky na školy podá-

vají pouze elektronickou cestou na www.dipsy.cz. Změna má celý proces zjednodušit a zefektivnit. „Přes počáteční problémy byl otevřen elektronický systém k podávání přihlášek na střední školy. Přihlášky se mohou nově podat až na tři školy, ale s tvrdou prioritizací. Tím se předejde dlouhému čekání, zda přijetí uchazeči na školu nastoupí, či ne. Tě pod čarou vždy pak několik týdnů trnují, zda se na ně dostane. To již nebude a informací o tom, na kterou školu byli přijati, dostanou všichni uchazeči ve stejný okamžik,“ dodal radní Jakubec. Rozšíření počtu škol ze dvou na tři ovšem klade větší nároky na zpracovatele přihlášek, tedy jednotlivé školy. ■ red

Více o tématu v komentáři na straně 5

Sylvin založil olomouckou dynastii mravenečníků. V zoo zůstane i po smrti

V olomoucké zoo uhynul Sylvin, samec mravenečníka velkého. Tehdy roční mravenečník přicestoval do Olomouce z Francouzské Guyany v roce 2004, čímž začal zdejší chov těchto zvířat. V roce 2011 se coby hrdý otec postaral o zcela prvního narozeného mravenečníka v republice a z svůj život celkem o sedm mláďat.

„Samec pomalu přestal přijímat potravu, celý den převážně spal, pakliže se pohyboval, tak velmi vratce, později nechtěl vstávat už vůbec, proto jsme přistoupili k jeho eutanázii,“ uvádí ošetřovatelka Hana Doštalová.

V expozici jihoamerického pavilonu teď zůstala pouze šestnáctiletá samice, k níž bude zoo, předtím než pořídí nový chovný pár, pořizovat mladého samce. S uhynulým zakladatelem dynastie Sylvinem se ovšem do budoucna setká olomoucká veřejnost znova. Jeho kostra tady totiž bude vystavena k výchovně vzdělávacím účelům. ■ red

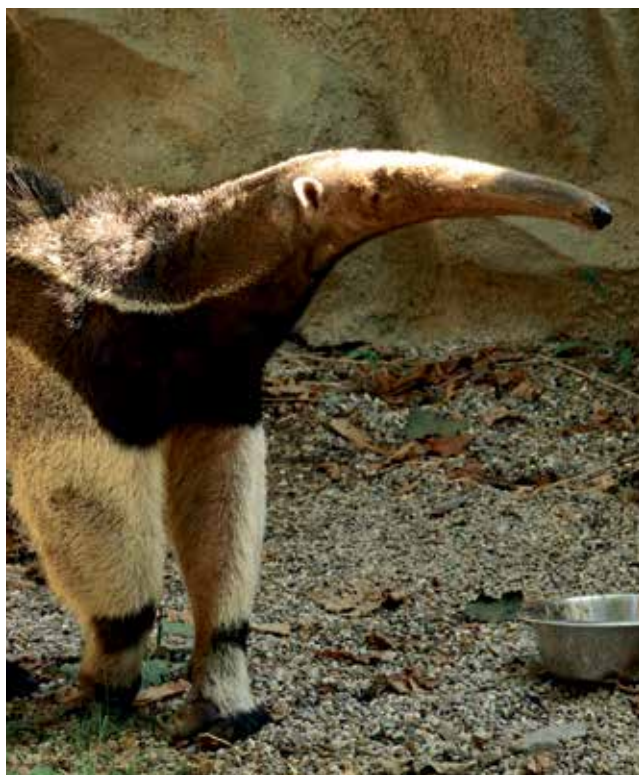


Foto: Zoo Olomouc

Nový tajemník: po třiatřiceti letech se na radnici změní klíčový muž

Od roku 1991 stojí v čele olomoucké radnice tajemník Jan Večeř. Tajemník, který je nejvyšším vedoucím celého úřadu, a tedy šéfem všech úředníků, tak zažil už sedm primátorů a dokonce devět radničních koalic. Od května začne město novou kapitolu - po třiatřiceti letech bude mít radnice nového tajemníka.

Do 17. ledna se mohli do výběrového řízení hlásit uchazeči, nyní je už příjem žádostí zastaven. Podle našich interních informací je uchazečů devět, mezi nimi nemalou část tvoří současní zaměstnanci magistrátu zastávající dnes různé vedoucí pozice, menší část se hlásí z řad externích uchazečů. Konkrétní jména magistrát samozřejmě tají.

V průběhu února se budou konat pohovory s jednotlivými uchazeči. Rozhodující okamžik nastane na jednání městské rady v březnu, pravděpodobně už 5. března. Tehdy by se radní měli seznámit s výsledky výběrového řízení a hlasovat o jeho vítězi. Tomu se uvolní prestižní pozice na radnici k 1. květnu 2024.

Jan Večeř se stal tajemníkem magistrátu v roce 1991. Stalo se tak v rámci reformy celého úřadu po listopadu 1989, kdy se bývalý městský národní výbor

transformoval v magistrát statutárního města. Jan Večeř patří k nejzkušenějším a služebně nejstarším tajemníkům v České republice. ■ mf



Zdroj: TV Zpiz

Chutnají? Katalog regionálních produktů nabízí přehled potravin a dobrot z celého kraje



Foto: Tvarg

Olomouc - Králičí tlačěnka, likér z horských borůvek, šneci s bylinkovým máslem, lahodná rajčata a další zelenina, zmrzlina, farmářské mléko a tvaroh, čerstvé i uleželé sýry, paštiky, nakládaná masa a zelenina, sirupy, kávy, marmelády, sladké i slané pečivo a chléb, domácí kořalky a likéry, řemeslná piva a spousta dalších potravin a výrobků z regionu najdete na jednom místě. Olomoucké hejtmánství vydalo publikaci Katalog regionální produkce za rok 2023, která přináší ucelený přehled originálních produktů ze všech koutů našeho kraje.

„Tento katalog slouží jako inspirace k objevování a podpoře místního podnikání a tradičních řemesel. Přináší seznam regi-

onálních výrobců a míst, kde můžete ochutnat a zakoupit ty nejlepší produkty z Olomouckého kraje. Zároveň vás provede po malebných koutech regionu a představí vám lidi a příběhy stojící za těmito unikátními výrobky,“ uvedl hejtman Josef Suchánek.

Katalog sdružuje několik oblastí, které mají svoji vlastní certifikaci potravin a výrobků - Hanou, Jeseníky a Moravskou bránu. Další ocenění - Výrobek Olomouckého kraje - uděluje Agrární komora. A poslední značka je z dílny Ministerstva zemědělství a jmenuje se Regionální potravina. Když se čtenář přenesne přes toto roztržité úřední značení, čeká ho zajímavé počení

a spousta tipů, co vše a v jaké pestré škále může najít třeba jen pár kilometrů od svého domova. Publikaci si můžete pořídit v tiš-

těné podobě nebo si ji stáhnout na webových stránkách olomouckého kraje: www.olkraj.cz/regionalni-rozvoj-a-podnikani. ■ red



Foto: Krušovo uzené

Školačky z Prostějova kradly jako straky

Na loupežnou výpravu se minulý týden vydaly dvě školačky z Prostějova. Do kapes si v jedné z místních parfumerií nastrkaly šminky za více než 550 korun, odhalila je ale pozorná prodavačka. Strážníci při kontrole zadržených dívek zjistili, že mají po kapsách i další kradené zboží. Po pár minutách se o ně přihlásila vedoucí nedaleké prodejny bižuterie. ■

Hrad Helfštýn kraluje historickým památkám

Hrad Helfštýn na Přerovsku se stal opět jedním z nejnavštěvovanějších míst v regionu. Vloni si ho přišlo prohlédnout téměř 110 tisíc návštěvníků. Lidé ale měli zájem také o prohlídky zámků v Úsově a Čechách pod Kosířem, kde na ně čekaly zajímavé novinky. Olomoucký kraj oznámil, že loňská turistická sezona patřila k nejúspěšnějším v celé historii. ■

Na Hané panuje teplé počasí, v Jeseníkách je ale sněhu dost

Dobré podmínky panují ve většině zimních středisek v Jeseníkách i podhůří. Například na Pradědu leží kolem 150 centimetrů sněhu a všechny vleky jsou v provozu. Dostatek sněhu najdete i v Kopřivně, Ostružně, Červenohorském sedle nebo v Karlově, na lyže ale nemusíte tak daleko – v nedaleké Hrubé Vodě nebo Hlubočkách si užijete dobrou lyžovačku také. ■

Tři mezi elitou. Olomoučtí lékaři se dostali mezi padesát nejlepších v republice

Prestižního ocenění se dostalo trojici lékařů z Fakultní nemocnice Olomouc. Známy magazín Forbes do své rubriky Top 50 lékařů Česka za rok 2023 zařadil přednostku Oční kliniky FN Olomouc Kláru Marešovou, přednostu I. interní kliniky – kardiologické Miloše Táborského a zástupce přednosty pro vědu a výzkum Kliniky psychiatrie Jána Praško Pavlova.

Uvedení v seznamu magazínu Forbes se považuje za prestižní fakt. Před lety se tak ocitl v kategorii Třicet pod třicet třeba olomoucký šéfkuchař Přemek Forejt, což pak pomohlo jeho celorepublikovému renomé.

Přinášíme krátké rozhovory se třemi vybranými olomouckými lékaři.

MUDr. Klára Marešová, Ph.D., FEBO (Oční klinika FN Olomouc)

Jak vnímáte toto a podobná ocenění?

Jsem tím samozřejmě potěšena, i když na druhou stranu si uvědomuji, jak je takový výběr těžký a individuální. Určitě by do TOP 50 patřila spousta odborníků z našeho oboru a někteří rozhodně přede mnou. Proto to zároveň přijímám s velkou pokorou.

Jak byste v podobné anketě vybírala vy, kdybyste tím byla pověřena?

Určitě bych se na to dívala stejným pohledem, jako kdybych v případě potřeby vybírala lékaře pro sebe nebo své blízké. V takové situaci bych rozhodně chtěla někoho, kdo se neustále vzdělává, aby využíval moderní metody léčby. A zároveň používá zdravý selský rozum, díky němuž respektuje individualitu pacienta. To je velmi důležité, protože

i dva pacienti se stejnou diagnózou jsou zcela různé případy a je třeba k nim přistupovat individuálně. A určitě bych chtěla, aby měl rád lidi, s pacienty zacházel vlně a uměl jim vše pěkně vysvětlit. Považuji to za stejně důležité jako to, jestli je takový odborník třeba skvělým operátorem. Velmi trefně to postihují motta Univerzity Palackého „Rozumem a srdcem“ i naší nemocnice „Profesionalita a lidský přístup“.

Jak jste se dostala k medicíně a svému oboru?

Studium medicíny mi vybrala hlavně rodina, přece jen v osmnácti letech je to pro velmi mladého člověka dost obtížná životní volba. Ve svém blízkém okolí jsem měla řadu lékařů, medicíně se věnovali táta, babička i děda. Už během studia jsem se rozhlížela po další specializaci a tady mě ovlivnil dědeček (prof. MUDr. Jan Vanýsek, DrSc.), sám oftalmolog a velká vůdčí osobnost, děkan lékařské fakulty a rektor univerzity v Brně. Jeho vliv nakonec zvítězil nad babičkou, jejíž pediatrie byla také ve hře (úsměv).



Klára Marešová Foto: FNOL

Kam podle vás směřuje váš obor oftalmologie?

Zcela jistě k zobrazovacím technikám, protože v oku se dá vše velmi přesně měřit a zobrazovat. Velkou roli v něm určitě bude hrát umělá inteligence, k níž se ovšem podle mě musí v celé medicíně přistupovat velmi opatrně – právě proto, aby z ní nevymizela ona klíčová lidskost a laskavost. A když vezmu mé osobní zaměření, jímž je léčba glaukomu, tedy zeleného zákalu, tak tady stále větší úlohu přebírají implantáty, díky nimž můžeme úspěšně léčit i případy, které by ještě nedávno byly zcela neléčitelné.

Klára Marešová se narodila v roce 1966 v Brně, kde vystudovala gymnázium. Po jeho absolvování studovala na Lékařské fakultě Univerzity Palackého v Olomouci (LF UP), studium úspěšně ukončila v roce 1990. Následně pracovala jako odborná asistentka na Katedře anatomie LF UP, sekundární lékařka Očního oddělení Nemocnice Kroměříž a od roku 1998 na Oční klinice LF UP a FN Olomouc nejprve jako odborná asistentka, poté zástupkyně přednosty pro LP a od roku 2019 jako pověřená před-

nostka kliniky. Je autorkou 19 odborných publikací (12 jako hlavní autorka a 7 jako spoluautorka) a více než dvou stovek odborných přednášek. Je předsedkyní České oftalmologické společnosti a členkou dalších odborných společností. Její specializací je chirurgie šedého a zeleného zákalu, plastické operace, glaukom a ultrazvuk. Je vdána a žije v Olomouci.

prof. MUDr. Miloš Táborský, CSc., FESC, FACC, MBA (I. interní klinika - kardiologická FN Olomouc)

Jak vnímáte toto a podobná ocenění?

Jsem za to vděčný a vnímám to především jako ocenění celého týmu Kardiovaskulárního centra FN Olomouc. Je to o to cennější, že se jedná o nezávislé hodnocení, které nereflektuje zájmy jedinců ani skupin. Jasně si uvědomuji, že síla je v týmu a v naší nemocnici máme tu výhodu, že se nám v posledních deseti letech podařilo vytvořit extrémně dobrý tým pracovníků a kultivovaných jedinců.

Proč jste si vybral právě svůj obor a co vás na něm nejvíc přitahuje?

Upřímně kardiologie mi byla jako obor přidělena a bylo to nejlepší rozhodnutí v mém životě! Dynamický rozvoj, technologický pokrok, skutečně kurativní řešení diagnóz, které by před dvaceti lety nepřípadaly vůbec v úvahu, spolu s výukou mladých kardiologů, vědou a výzkumem jsou hlavními motivačními prvky pro kontinuitu v oboru. Kardiologie je prostě moje „láska na celý život“.

Jak se podle vás bude váš obor dále vyvíjet a v čem se nejvíce v dohledné době posune?

Určitě směrem aplikace genetiky, moderních zobrazovacích metod, AI a obecně digitalizace ve smyslu individualizované medicíny „šitě“ na konkrétní fenotyp pacienta.

Miloš Táborský se narodil v roce 1962 v západočeské Sušici. Vystudoval gymnázium ve Strakoněcích a 1. lékařskou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. Po ukončení studií absolvoval dlouhodobou stáž na I. interní klinice Všeobecné fakultní nemocnice v Praze pod vedením profesora Václava Kordače, prošel zahraničními stážemi v Německu a USA. Po složení atestace z vnitřního lékařství se mu stala osudnou kardiologie, resp. arytmologie v pražské Nemocnici Na Homolce. V roce 2008 se stal docentem na LF Masarykovy univerzity v Brně a v roce 2009 přednostou I. interní kliniky - kardiologické Fakultní nemocnice Olomouc a Lékařské fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, kde působí dosud. Dřívější předseda a místopředseda výboru České kardiologické společnosti dnes působí ve funkci specializovaného odborníka výboru. Mezi jeho největší profesní úspěchy patří zavedení srdeční resynchronizační léčby v ČR, je autorem řady odborných prací a také učebnic. Profesor Táborský je průkopníkem telemedicíny v ČR.

prof. MUDr. Ján Praško Pavlov, CSc. (Klinika psychiatrie FN Olomouc)

Jak vnímáte toto a podobná ocenění?

Když jsem se dozvěděl o ocenění od Forbes, velmi mě to potěšilo. Klíč k výběru neznám.



Miloš Táborský Foto: FNOL

Napadá mě, že to mohlo být proto, že mám poměrně široký záběr od klinické práce s pacienty, přes publikování vědeckých prací a knih pro pacienty a vytváření internetových programů až po výuku psychiatrie a psychoterapie a supervizi. Je to pro mě určité potvrzení toho, že moje práce má dopad. Na druhou stranu však pro mě ocenění a žebříčky nejsou až tak důležité, i když potěší. To, o co se nejvíce snažím, je pomáhat lidem. Uměl bych si na spící tohoto žebříčku představit řadu kolegů, o kterých si myslím, že jsou to velmi dobří psychiatři.

Proč jste si vybral právě svůj obor a co vás na něm nejvíc přitahuje?

Když jsem byl mladý, přitahovala mě lidská mysl a její komplexita. Hodně jsem četl a zajímala mě hlavně díla, která zobrazovala lidskou duši, její konflikty, boje i radosti. Tento zájem mě vedl k volbě psychiatrie. Už v době studia jsem se zajímal o psychoterapii. Chodil jsem na stáže do denního psychoterapeutického sanatoria na Horní Palatu a na oddělení k Apolináři, kde jsem měl mnoho příležitostí vidět kvalitní a rozmanitou psychoterapeutickou práci. Jsem vděčný svým učitelům, kteří mě vedli k lásce k lidem a citlivé práci. Byl jsem také studentskou vědeckou silou na psychiatrické klinice, kde jsem se zajímal o psychopatologii a genetiku v psychiatrii. Co mě na psychiatrii nejvíce přitahuje, je možnost pomoci lidem zlepšit jejich psychické zdraví, naučit je řešit intrapsychické konflikty, zvládat problémy, a tím i zvyšovat kvalitu života. Každý pacient je jedinečný, zajímavý a mnohovrstevný, což přináší nekonečnou variabilitu a výzvy. “

Jak se podle vás bude váš obor dále vyvíjet a v čem se nejvíce v dohledné době posune?

Věřím, že psychiatrie se bude dále vyvíjet s pokrokem v neurověděch, technologii, ale také v

psychologii. Personalizovaná medicína, genetika a digitální zdravotnictví budou hrát stále větší roli. Dohledně se očekává posun k časnému zjištění a prevenci psychických poruch. Budoucí vývoj oboru vidím také v rozvoji psychoterapie, svépomocných aktivit, destigmatizaci, integraci kvalitních psychoterapeutických přístupů různých směrů, digitálních psychoterapeutických programech, větším a komplexnějším zapojení virtuální reality a umělé inteligence do psychoterapie.

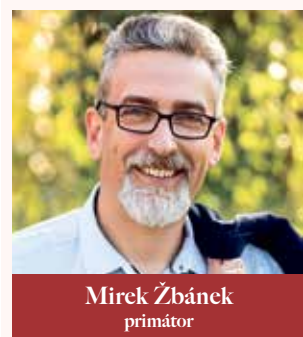
Ján Praško Pavlov se od roku 1985 věnuje výzkumné činnosti v oboru psychiatrie. Jeho práce se zaměřuje na různé aspekty psychických poruch včetně studia cirkadiálních rytmů, léčby afektivních poruch, etiologie a léčby deliria tremens, psychoterapie, socioterapie a farmakoterapie u depresivních poruch, sociální fobie, panické poruchy a Poruchy osobnosti. Jeho výzkumná činnost je uznávána na mezinárodní úrovni, což dokládá jeho 389 záznamů na Web of Science a H-index 29. Od roku 1990 vede psychoterapeutické výcviky v ČR a od roku 1994 supervize. Vychoval stovky psychoterapeutů. Je šéfredaktorem časopisu Psychiatrie pro praxi a členem redakčních rad několika časopisů. Je členem výborů několika profesních společností.



Ján Praško Pavlov Foto: FNOL

OTEVŘENÁ RADNICE

Ptejte se vedení města Olomouce na e-mailové adrese otevrenaradnice@hanackyvecernik.cz a my Váš dotaz necháme zodpovědět!



Mirek Žbánek
primátor

Dobrý den, bydlím v Heyrovského ulici a v ranní špičce, kdy spousta dětí míří ze zastávky Pionýrská do blízké školy Heyrovského, tady vznikají hrozně nebezpečné situace. Děti přecházejí napříč křižovatkou, bez zájmu, že je zde poměrně hustý provoz. Nikde tu není přechod. Byl by velký problém postavit sem hlídku? Vždyť hned vedle je stanice Policie ČR. Je to jen otázka času, kdy se něco stane. Emilie S.
Odpovídá Mirek Žbánek:
Strážníci Městské policie Olomouc během celého školního roku dohlíží na bezpečnost provozu u přechodů pro chodce na celé ulici dvacetice míst na celém území

města Olomouce. Jedná se o místa u škol, která byla vyhrána na základě podnětů KMČ nebo samotných škol. Jak píšete, pokud na problematickém místě není přechod pro chodce, nemohou strážníci ze zákona zastavovat projíždějící vozidla, aby zajistili bezpečné přecházení chodců. Na druhou stranu, pokud je přechod dále než 50 metrů, tak chodci mohou legálně přecházet přes vozovku, samozřejmě s vyšší opatrností. V této lokalitě platí zóna 30 a rychlost zde upravují i zpomalovací prahy. Pokud řidiči sníženou rychlost nedodržují, potom je skutečně namístě, aby kontrolu provedli policisté Policie ČR, kteří mohou měřit rychlost i mimo určená místa (městská policie může měřit rychlost jen na místech schválených PCR). Podnět Policii ČR předáme. ■

Dobrý den, chtěla bych se zeptat, zda by nešlo postavit světelnou signalizaci u křižovatky 17. listopadu naproti Sokolovny. Je tam velký provoz a nebezpečný přechod pro chodce i cyklisty. Děkuji, Michaela.
Odpovídá Tomáš Pejpek:
Dobrý den, i my vnímáme, že tento přechod nepatří k přehledným a je vhodné jej upravit. Situace se má změnit po realizaci záměru inves-

tora, a to v rámci připravovaného projektu na bývalém hřišti Sokola. S investorem jsme už o přechodu jednali. Dle podkladů, které máme nyní k dispozici, dojde k mírnému posunu přechodu blíže k Šantově ulici a přechod spolu s dopravním napojením nové budovy na hřišti Sokola bude světelně řízený. Přesný termín realizace tohoto developerského projektu zatím neznáme, nicméně právě z důvodu jeho přípravy město nyní žádnou úpravu stávajícího přechodu nechystá. Stejný investor dále prověřuje novou pěší trasu podél toku Mlýnského potoka, která by podešla pod mostem a propojila Výpád s plánovanou novou výstavbou u Šantovky a dále na jih. ■



Tomáš Pejpek
naměstek primátora

Opilý senior na Prostějovsku nadýchal skoro pět promile

S údivem zírala policejní hlídka na výsledky alкотestu poté, co do něj při kontrole u obce Želeč na Prostějovsku nadýchal minulý týden rozverný senior téměř pět promile. Řidič se nijak netajil tím, že před jízdou vypil láhev rumu. Policisté mu chtěli zabavit řidičák, ten ale u sebe neměl. Na místě musel zanechat vůz a nyní čeká, jaký trest za alkohol dostane u soudu. ■

Téměř tisícovka školáků dostane obědy zdarma

Ne všichni rodiče si mohou dovolit platit dětem obědy. Olomoucký kraj se opět zapojil do celostátního projektu Obědy do škol, který myslí na potřebné. Z evropských a krajských peněz poputuje v letošním a příštím školním roce na tento projekt téměř 19 milionů korun. Částka by měla vystačit na obědy pro 860 školáků v regionu. ■

Na Šumpersku řešili policisté bezmála 1 600 trestných činů

Téměř 1 600 trestných činů evidují za minulý rok šumperští policisté. Na území se odehrály dvě vraždy, které se kriminalistům podařilo vyšetřit. Celkem objasnili policie cca 42 procent zločinů, dlouhodobě ale pokulhává úspěšné vyšetřování kyberkriminality. V tomto segmentu dopadli policisté pouhých 17 procent online podvodníků. ■

Prátelský večírek svazu zahrádkářů, nebo prestižní klub

Radim Kašpar,
ředitel Okresní hospodářské komory Olomouc

Plesová sezona je v plném proudu, a tak bych dnes rád zavzpomínal na Business ples, mé dítě, které nepochybně chvíli atakovalo nejvyšší příčky prestižních olomouckých akcí. Ale pěkně popořadě. V září 2016 jsem se stal ředitelem Okresní hospodářské komory Olomouc. Komora byla nějak zaměřená, stabilizovaná, pečlivě se věnovala důležitým agendám, přesto jsem poměrně často narážel na mnoho překážek. U stávajících členů (podnikatelů / firem) to byly nezřídka kdy komentáře: „No, vlastně nevím, za co pořádně ten členský poplatek komoře platíme, co nám komora přináší“. U nečlenů jsme byli někde zaškatulkováni a pamatují přesně na rozhovor s jedním významným podnikatelem: „Vždyť vy jste jak svaz zahrádkářů, nic nezmůžete, k čemu bych tam byl“.

Přiznejme si na rovinu, na první pohled již název naší instituce

zní staromódně a připomíná nějaký státní úřad, které povětšinou nemají valnou reputaci. Realita je však jiná. Pro neznalé zdůrazňuji, že komora není typická veřejná instituce – řídíme se sami, pod nikoho nespádáme a musíme si na sebe a své aktivity vydělat jako jakákoliv standardní firma. S ohledem na výše uvedenou image komory jsem měl tedy hned na úvod svého angažmá těžký úkol – s tímto dojmem a vnímáním něco zásadního udělat.

Měl jsem velmi jasnou představu o krátkodobé i dlouhodobé strategii, co a jak dělat. Jedním z dílků do celkové mozaiky, jak se dostat na výsluní a dát o sobě vědět, tedy jak z „okresního přeboru“ poskočit do „nejvyšší soutěže“, byla i vize velkého plesu. A to se i povedlo. Z roku na rok se ukončila éra předchozích komorových zábav. Ty sice měly své kouzlo, ale probíhaly v armádním domě, pro cca 70 osob s rozpočtem 70 tisíc. Má vize byla jasná. Postupně jsem do nejužšího organizačního týmu plesu přizval nejprve Pavla Sedláčka a poté tým Jany

Lébrové a další institucionální partnery. Musel jsem sehnat balik peněz – protože v rozpočtu na to bylo přesně o Kč. Optikou dneška to byl pořádný risk, který mi mohl „zlomit vaz“ a rychle ukončit mé komorové angažmá. Ale povedlo se, akce proběhla v NH hotelu, pro 750 lidí s rozpočtem milion a půl. Na akci nechyběly významné osobnosti z regionu i mimo něj a mnozí na ni vzpomínají dodnes. Postupně jsme zrealizovaly tři nezapomenutelné ročníky (2018–2020). Z VIP hostů v programu jsme hostili osobnosti, jako jsou Jakub Kohák, Eva Decastello, Tereza Kerndlová, Vašo Patejdl, David Gránský, Hana Reiders, Karel Vágnér, Roman Vojtek s partnerkou, Libor Bouček, Jitka Boho, Miro Žbirka, Petr Salava a další. Je na co vzpomínat. Ano, ten Business ples byla akce primárně naší Okresní hospodářské komory Olomouc. Z akce také vyrostl Startup klub, který o sobě stále dává vědět a na Olomoucku působí.

Čas od času se mě lidé ptají, zda ještě bude Business ples. Covid nám ho přerušil. V mezidobí nám pak na komoře výrazně vyrostly další TOP události jako Gentlemen's club, Ladies club a nespočet menších společensko-networkingových akcí, které plní podobnou funkci – propojovat lidi a pomáhat byznysu. Respektive, nyní nás již okolí bere vážně, a tak se pořádně koncentrujeme na cílovou skupinu a aktuální akce jsou ve výrazně lepším poměru „cena / výkon“. Business ples je tedy hezká vzpomínka, nikdy neříkej nikdy, ale aktuálně tato akce odpočívá...

PS: Jo a ten podnikatel, co mluvil o zahrádkářích, se stal také našim členem, stejně jako kopa dalších subjektů, včetně těch, kteří členy byli a pak odešli a pak se zase vrátili. Tohle je nejvíc. Díky. ■

Co ukázalo přijímací řízení na střední školy

Radim Slouka,
ředitel Slovanského gymnázia v Olomouci

Rok se s rokem sešel a máme tu zase přijímací zkoušky na střední školy. Jistě si všichni pamatujeme, jaké zmatky a problémy provázely tuto proceduru v loňském roce. Tištěná i digitální media vyvolala tehdy v uchazečích o přijetí pocit, že je míst na středních školách v naší zemi málo. V mnoha rodinách vypukla panika a rodiče i děti byly vystaveny dosud nevídanému tlaku. Bohužel, tato informace, sdělovaná plošně, byla pravdivá jen v Praze a v jejím okolí. Ve většině krajů byla situace naprosto normální.

Ministr školství musel na tuto situaci reagovat a dlužno říci, že postupoval v zásadě správně. Prvním, naprosto rozumným krokem byl příslib digitalizace celého procesu přijímacího řízení, druhým, dle mého názoru krokem diskutabilním, bylo zvýšení počtu přihlášek ze dvou na tři. V čem tedy spočívá potenciální problém? Obojí přece působí smysluplně. Širší možnost volby budoucí školy vypadá velmi demokraticky a digitalizace je v současné době záležitostí naprosto logickou. Skoro by se chtělo říci, včera bylo pozdě.

No, problém je právě v souběhu obou kroků. Vše závisí na perfektní funkčnosti nového digitálního systému a důvěře občanů v něj. Jak ukázalo nedávné spuštění aplikace pro digitální doklady, zavádění novinek náš stát moc neumí. Pokud digitální přihlášky neuspějí, a to je v současné době velká neznámá, může to být naprostá pohroma pro jednotlivé střední školy. Zatímco ty největší v

loňském roce administrovaly v průběhu šesti týdnů kolem šesti set přihlášek, a věřte, že je to v naší byrokratické zemi velmi složitý proces, letos musí stihnout odhadem tisícovku přihlášek za necelé tři týdny při stejném počtu pracovníků na sekretariátech a s povinností udržet školy v řádném chodu. Již nyní je zřejmé, že se spuštění nového systému moc nepovedlo. Nezbyvá než doufat, že dojde k rychlé nápravě, a přijímací řízení nakonec skončí dobře. Je to především v zájmu nás občanů, ale také v zájmu jednotlivých škol a hlavně v zájmu našich dětí.

Na závěr mi dovolu krátké zamýšlení. Proč každý ministr školství musí přijít s něčím novým a přelomovým, za každou cenu, jen aby předvedl svou výjimečnost? Naše školství se tak nachází ve stavu permanentní reformy, která mu neumožní přirozenou evoluci. Jednotlivé změny často vstupují v platnost bez dostatečné komunikace přímo s těmi, kteří školství utvářejí, tedy s kantory. Bylo by krásné, kdyby se všechny relevantní politické síly shodly na potřebách a směřování našeho školství. Vždyť tady přece nejde o politiku, ale o budoucnost našich dětí. ■



INZERCE

KVALITA ZA VÝHODNÉ CENY



Vlastní značky Globus










Co je umění, a co už ne?

Přerov – Občané Přerova dostali možnost rozhodnout, zda chtějí do konce měsíce ve výkladu po-
uliční galerie vidat mrtvou koč-
ku zalitou v epoxidu. V anketě
v hojně navštěvované facebooko-
vé skupině Přerováci velká většina
lidí hlasovala pro to, aby umělecké
dílo mladé výtvarnice Margarity
Ivy zmizelo z očí obyvatel města.
Galerista Robert Runták, který
hlasování vyvolal, tak skryl kočku
ve výkladu výstavní síně za roletu
a na okno nalepil vybrané komen-
táře ze sociálních sítí.

Ve Window Gallery je dílo Uko-
lébavka již 33. výstavou od její-

ho vzniku. Součástí většího cel-
ku je i mumifikované tělo kočky,
které krátce po instalaci zvedlo
v Přerově vlnu odporu – jak re-
álně, tak na sítích.

„Zareagoval jsem na to tak, že
jsem dal veřejnosti možnost
hlasovat v anketě o dalším
osudu výstavy. Hlasující mohl
li rozhodnout, zda umělecké
dílo zůstane až do konce výsta-
vy 29. února viditelné, anebo
bude ukryto za roletou. Během
šesti dnů hlasovalo celkem 941
účastníků, z nichž se 576 přík-
lonilo ke skrytí díla, 365 pak pro
ponechání. Výstava tedy probí-

há dále, avšak až do konce jejího
trvání bude vystavené dílo skry-
to za roletou,“ vysvětlil Runták.
Prý očekával, že za zakrytí díla
se postaví ještě víc lidí.

Kauza, která vyvolala bouřlivé
reakce nejprve v Přerově, po-
stupně pronikla do celostátních
médií a na sítích se k ní vyjadřo-
valy tisíce lidí včetně galeristů
a umělců. „Odstraňte tuhle ošk-
livost a tu nebohovou kočičku řád-
ně pohřbete, ať má její duše klid.
Je to neucta a zhovadilost. Tohle
není žádné umění,“ zaznělo na-
příklad v komentářích. „V dneš-
ním světě..., kdy v hlavních

zprávách můžete vidět záběry
z hromadné vraždy a válečné
hrůzy..., v Přerově vyvolala po-
zdvižení mrtvá kočka,“ komen-
tuje jiný příspěvatele.

Autorku mrzí, že lidé její dílo od-
suzují, ale nepátrají po jeho pod-
statě. Reakce Přerovanů svým
způsobem očekávala. „Vnímám
smrt je pro mnoho lidí nepříja-
telné, chtějí se před ní skrýt, ale
neuvědomují si, že jí neutečou,“
řekla portálu idnes.cz. Dílo Uko-
lébavka má zajímavý příběh. „Tu
kočku jsem našla mrtvou. Nikdo
ji nechtěl pohřbit, udělat jí po-
slední službu,“ uvedla Ivy. ■ pv



Foto: Window Gallery

Nový hudební festival se stal jablkem sváru mezi radními a opozicí

Přerov – Ještě za sebou nemá
ani první ročník, a už je kolem
něj pořádné dusno. Přerovská
radnice chystá v červenci pre-
miéru nového hudebního fes-
tivalu Velká Morava v místním
parku Michalov. A právě místo
konání je trnem v oku opozici
i části občanů města, kteří pro-
ti akci podepisují petici. Podle
nich nemá masová akce v pa-
mátkově chráněném parku co
dělát a je řada dobrých důvodů,
proč ji přesunout jinde.

První ročník festivalu slibuje
bohatý program. Do Přerova
mají přijet No name, Ewa Farna,
05 a Radeček, Anna K., Michal
Hrůza, Janek Ledecký, Pokáč
a skupina Legendy se vrací.
„Festival Velká Morava je dal-
ším pokračováním akcí, kte-
ré do města přinášejí radost.
Petice proti němu je ukázkou
toho, že úspěch se neodpouš-
tí,“ míní náměstek primátora
Miroslav Dohnal. Podle něj
opoziční hnutí Společně pro
Přerov nesmyslně podněcuje
občany proti festivalu.

Opozice však oponuje, že od-
por proti festivalu nijak nesou-
visí s politikou. „Nenapadáme
samotné pořádání festivalu,
ale jsme přesvědčení, že pro
masové akce podobného typu
jsou mnohem vhodnější pro-
story, například výstaviště,
letišť nebo jiná místa,“ tvr-
dí autoři petice. Argumen-
tují tím, že park Michalov
nemá kapacitu pojmout plá-
novaných 6 000 lidí, hudba



Foto: Přerov.eu

bude rušit zvířata a hnízdící
ptáky, park bude poničený
a jeho okolí zatíží parkování
návštěvníků.

Podle vedení města však oba-
vy nejsou namístě. V parku se
dříve konaly akce podobného

rozsahu, má veškeré zázemí
pro pořádání festivalů, parko-
vací plochy jsou připraveny
tak, aby auta nerušila místní
a termín je zvolen až po hnízdě-
ní ptáků. Radní prý také prošli
všechna možná místa ve městě
a vhodnější nenašli. ■ pv

Hasičští technici a chemici mají v Olomouci nové zázemí

Moderní zázemí pro chemi-
kou, technickou i spojovou
službu získali hasiči na stanici
Olomouc díky novému objektu,
který vyrostl během 14 měsíců.
Tato přístavba byla slavnost-
ně otevřena v pátek 2. února.
Současně dostali profesionální
i dobrovolní hasiči nové vyba-
vení.

Príslušníci chemické, tech-
nické a spojové služby, kteří
se starají mimo jiné o komu-
nikační prostředky, speciální
vybavení, detekční techniku a
dýchací přístroje profesionál-
ních i dobrovolných hasičů,
mohou využívat větší dílny a
moderní zázemí odpovídající
současným požadavkům na
výkon služby. Součástí prostor
je tzv. mokrá a suchá dílna che-
mické služby i moderní tech-
nologie pro plnění tlakových
láhví dýchacích přístrojů s no-
vým výkonným kompresorem
firmy Dräger.

Objekt nabízí také zázemí pro
hasiče se specializací: potá-
pěče, lezce a střelmistry, kte-
ří zde mohou využívat i větší
skladovací prostory. Nechy-
bí ani myčka pro výjezdovou
techniku, garáže pro speciál-
ní techniku a další skladovací
prostory.

Stavba byla zahájena v říjnu
2022. Celkové náklady jsou
45,2 milionu korun, většina
byla financována ze státního
rozpočtu, 7 milionů přispěl
Olomoucký kraj.

Součástí akce bylo také pře-
dání daru Olomouckého kra-
je. Hasičský záchranný sbor
Olomouckého kraje převzal
tři sady hydraulických vypro-
šťovacích zařízení značky Hol-
matro v bateriovém provedení.
Na jejich nákup přispěl kraj
2 miliony korun, celkové ná-
klady na pořízení těchto tří
sad činily 3,18 milionu korun.
Hydraulické vyprošťovací ná-

řadí slouží pro vyprošťování
osob při složitých dopravních
nehodách. Deseti městům a
obcím byly předány cisterno-
vé automobilové stříkačky a
velitelské vozy, osm obcí si
převzalo hydraulická vypro-
šťovací zařízení, čímž se roz-
šířil počet dobrovolných jed-
notek, které mohou na území
Olomouckého kraje zasahovat
u dopravních nehod. ■ red



Foto: HZS

V Litovli vyrostl nový autobusový terminál

Litovel – Lidem z Litovle a okolí
slouží od začátku měsíce nový
autobusový terminál, který
nahradil nevyhovující zastara-
lé nádraží ze 60. let minulého
století. Terminál vedle nádra-
ží Českých drah zahrnuje osm
odjezdových stání, tři stání na
výstup a moderní výpravní bu-
dovu se zázemím pro cestující
i řidiče.

„V rámci projektu rekonstruk-
ce autobusového nádraží byla
postavena zcela nová výpravní
budova. Cestující zde najdou
čekárnu, sociální zázemí a nově
také informační kancelář, kte-
rá na původním autobusovém
nádraží nebyla. Čekárna, která
pojme asi 15 lidí, je klimatizo-
vaná a pokryta WI-FI signálem.
Ve zbytku budovy je zázemí
pro řidiče. Při stavbě byl použit
modulární systém CUBESPA-
CE,“ informovalo na svém webu
město Litovel.

Původní autobusové nádraží
v Litovli bylo vybudováno
v 60. letech 20. století. Příprava
rekonstrukce nového terminá-

lu začala v roce 2020, kdy bylo
zároveň přesunuto autobusové
nádraží do náhradních prostor
na ulici Příčné. Faktický začá-

tek rekonstrukce měl zpoždě-
ní – začalo se až v srpnu 2023.
Investorem stavby byla společ-
nost ČSAD Ostrava. ■ mf



Foto: litovel.eu

INZERCE

INTERNET

s fotbalem v naladěné telce

+ **295 Kč** měsíčně

Akce platí pro nové zákazníky při objednávce do 31. 3. 2024.

Nordic telecom 800 80 70 60
nordictelecom.cz

Únorovým hostem talk show Davida Hrbka bude herec David Novotný



Foto: FB David Hrbek

Od října 2023 můžete v Moravském divadle Olomouc vidat pravidelný pořad Talk show Davida Hrbka. Moderátor, spisovatel a lektor Muzea umění si na jevišti Moravského divadla zve osobnosti známé z divadelního a filmového světa. V neděli 11. února bude hostem jeden z nejangažovanějších herců současnosti David Novotný.

Nový Hrbkův pořad si získává svou popularitu. David Hrbek má s podobnými talk show dlouholeté zkušenosti. Vedl je v olomouckém Divadle hudby

a dvě desítky let moderuje Scénické rozhovory v pražském Švandově divadle, kde zpovídal více než 180 hostů, mezi nimi byli například Václav Havel či Suzanne Vega.

Nyní si do křesla pro hosta sedne David Novotný. Ten po absolvování Pražské konzervatoře působil v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích, nicméně nejdéle trávící angažmá má zatím za sebou v Dejvickém divadle pod vedením režiséra Miroslava Krobota. Ztvárnil také spoustu

filmových a televizních rolí namátkou Jarda Kužel v seriálu (a filmu) Okresní přebor, Karel Holec v seriálu Kukačky, Jirka Švec ve filmu Jiřího Havelky Vlastníci, ale také hrál sám sebe v seriálu Zkáza Dejvického divadla.

Otázky v talk show se nebudou týkat jen jeho divadelní a filmové práce, ale také jeho vztažku k fotbalu. Ptát se bude nejen moderátor pořadu, ale spolu s ním i diváci, kteří budou mít pro své dotazy prostor v závěru pořadu. ■ *ph*

Kultovní Tata Bojs míří do Olomouce

Již 24. února dorazí do olomouckého S-klubu kapela TATA BOJS. V roce 2023 oslavili její členové už 35 let společné hudební koexistence, během které stihli vydat deset řadových studiových desek. Za svoji tvorbu si vysloužili hned několik cen Anděl (jen za desku Nanoalbum z roku 2004 získali čtyři ceny!). Jejich live koncerty vždy přitahují strhnu.

Tata Bojs je česká, respektive pražská alternativní hudební skupina, která vznikla v

roce 1988 v pražské části Haunspaulka. Zakládajícími členy jsou Mardoša a Milan Cais (přezdívaný Bubla), kteří jsou kamarádi už od školních let. Ve stále sestavě s nimi působí také Vladimír Bár a Dušan Neuwerth. Svoje první veřejné vystoupení měla kapela v roce 1991. Průlom pro Tata Bojs znamenala už druhá vydaná deska, kde se jim povedlo propojit hned několik hudebních světů dohromady – alternativu s popem a taneční hudbu s rockem. Výsledek ale nebyl vůbec zmatený, naopak působí přiroze-

ně a stále svěže. Deska obsahuje několik opravdových hitů, na druhou stranu ale i řadu ostrých pasáží a dokonce dojde i na citaci Bedřicha Smetany. Deska (a obecně jejich tvorba) vyčnívá z české produkce specifickými texty, stejně jako precizním a přitom odvážným zvukem, díky kterému se etabloval do té doby neznámý producent Dušan Neuwerth.

Tata Bojs dokázali zkombinovat perfekcionismus s nadhledem. Tato dynamická energie

kaple vydržela dodnes. A znát je to právě na koncertních vystoupeních, které vás nemohou nechat v klidu. Kapela má za svou kariéru na svém kontě hity jako Tanečnice, Šťastnější, Pěšáci, Opakování či Antikvariát.

Koncertní představení v případě Tata Bojs nabízejí nejen nové skladby, ale i osvědčené kousky, které mají třeba dvacet let. Pořadatelé olomouckého koncertu proto věří, že si určitě pár hitů na koncertě s kapelou zazpíváte. ■ *ph*



Foto: Tata Bojs

Jak vidí svět člověk s depresí? Vlastivědné muzeum zve na virtuální realitu

Vlastivědné muzeum v Olomouci připravilo jedinečnou expozici s názvem Tmání – autobiografický animovaný film, který využívá virtuální realitu k zobrazení autentických zážitků mladého člověka s depresí. Přináší nejen vhled do „temné noci duše“, ale i naději a cestu, jak se s nemocí vyrovnat.

Jak vnímá svět člověk s depresí? Na této cestě provází diváka hlavní hrdina a režisér filmu Ondřej. Sdílí své pocity při prvních depresivních epizodách na rodinném výletě v dětství, na univerzitě při snaze o perfektní výsledky, i později v práci při každodenních zápasech s depresivním „tmáním“. Spolu s ním prochází divák interaktivním příběhem, může se do-

slova dotknout jeho světa a podat hrdinovi pomocnou ruku. Ondřej zjišťuje, že cestou k boji s depresí je jeho vlastní hlas. Jako uklidňující a úlevnou techniku používá broukání, zpěv a dokonce i křik.

Film Tmání otevírá debatu o bolestech duše. Umožňuje vžít se na chvíli do situace člověka s depresí a naznačuje, jaké mechanismy lze v boji s touto nemocí využít. V tematické galerijní instalaci jsou návštěvníkům k dispozici čtyři VR brýle. Stačí si je nasadit, usednout do speciálních křesel a vydat se tak do vesnice jménem Tmání.

Oficiální zahájení výstavy proběhne za účasti režiséra filmu pana Ondřeje Moravce. ■ *mf*

Film a výstava TMÁNÍ

Délka projekce: 25 min.

Film je přístupný dětem a mládeži od 13 let.

VERNISÁŽ

Datum: čtvrtek, 8. února

Místo: Vlastivědné muzeum v Olomouci, Mendelův sál

Čas: 17:00



Druhý rozměr života.

Pecka domy Mohelnice

nové rodinné domy

12

PENB C



pozemky
od 221 m² do 262 m²

dispozice
4+KK

cena od
6 450 700 Kč



prodejce
Lukáš Kouřil
lukas@metr2.cz
☎ 602 222 618



prodejce, pronájmy
Kateřina Menclová
katerina@metr2.cz
☎ 734 172 171

metr2.cz/rd-pecka



Foto: VMO

Sudoku pro chytré hlavy

Sudoku pro Hanácký Večerník poskytuje

sudokuonline.cz - první český Sudoku server

4				8			5
	6			7		9	3
2	5	7		3			4
3	7	2		5			9
	8				4	2	6
			1				
9				2	5		
				1	3	6	9
5	4			9	7		1

#1 PRO ZAČÁTEČNÍKY

	3	7		8		6	4
				7	6	5	
1	8						7
6	1			2			9
7							4
4		9		3		2	1
2	6		5		9		1
	9		8		6		2
			2	4	3		

#2 PRO ZAČÁTEČNÍKY

2		8			7		
6		5		4			
3			2	5	9		
1	4					5	
7							4
	6					9	1
			9	3	6		2
			2		4	7	
		7			6	5	

#3 PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

2		3		6	9	8		4
			3					9
					8			2
5			1	6		8		
	4		2	3				1
4			7					
9				2				
6		2	9	3		1		8

#4 PRO MÍRNĚ POKROČILÉ

4	9	3	2	6	8	1	7	5
8	6	1	4	7	5	9	3	2
2	5	7	9	3	1	8	4	6
3	7	2	8	5	6	4	1	9
1	8	5	3	9	4	2	6	7
6	4	9	1	2	7	3	5	8
9	1	6	7	4	2	5	8	3
7	2	8	5	1	3	6	9	4
5	3	4	6	8	9	7	2	1

ŘEŠENÍ #1

ŘEŠENÍ #2

ŘEŠENÍ #3

ŘEŠENÍ #4

5	3	7	1	8	2	6	4	9
9	4	2	7	6	5	1	3	8
1	8	6	3	9	4	5	7	2
6	1	3	4	2	8	7	9	5
7	2	8	9	5	1	3	6	4
4	5	9	6	3	7	2	8	1
2	6	4	5	7	9	8	1	3
3	9	5	8	1	6	4	2	7
8	7	1	2	4	3	9	5	6

ŘEŠENÍ #1

ŘEŠENÍ #2

ŘEŠENÍ #3

ŘEŠENÍ #4

INZERCE

Recenze: je Scottův film Dobrý ročník nejlepším filmem všech dob?

Petr Hlávka

Zcela jistě ne. Často tak říkám filmům, které sice nejsou objektivně uznatelné jako nejlepší počiny kinematografie, ale svou kvalitou umí být pro diváka něčím neskutečně návykové. Jsou řemeslně zručně natočené a mají takový ten typ přesahu, který ve vás vytvoří dojem, že nekoukáte ani tak na film, ale jste spíše na vašem oblíbeném místě. Takový je přesně film Dobrý ročník od Ridleyho Scotta. Viděl jsem ho asi milionkrát a není měsíce, kdy bych se na něj nepodíval. Proč jsem z něho tak uchváten?

Možná si teď někteří na tuto otázku odpoví, že jsem pravděpodobně autista, ale opravdu na tom filmu něco magického je. Děj vypráví příběh tvrdého obchodníka Maxe, kterému země strýc na jihu Francie a on se tam musí vypravit, aby dojednal pozůsta-

lost. Tou je vinařská usedlost s přilehlými vinicemi. Poselství filmu není žádné novum. Russell Crowe hraje Maxe jako bezcitného, ironii nasáklého byznysmena, který nemá žádné etické zábrany a tvrdě jde za ziskem. Každému se proto musí zdát být tento lehce košatý charakter postavy, která je nutně odsouzena k následnému procitnutí ve stylu „o čem je ten život vlastně je“, trošku prvoplánový. Je, ale podaný takovým způsobem a elánem, že vás naplno pohltí atmosférou. Film vznikl během odpočinku režiséra Scotta mezi jinými náročnými a výpravnými filmovými projekty. Je proto evidentní, že si filmař během natáčení filmu chtěl odpočinout. Oddechový charakter filmu není žádná klasická průměrná rutina, ale stále dýchá unikátním filmařovým rukopisem. Ten se perfektně hodí k půvabům Francie. Pomáhá tomu také jedinečná

hudba, jenž svižně film pohání. Mou zálibu ve filmu umocňuje, že jsem vášnivý milovník vína. Každý, kdo si rád u filmu dá skleničku vína, by toto dílo neměl opomenout. Je to sice už asi 18 let, co film spatřil světlo světa, ale nezestár ani o vteřinu. Chcete-li si

na pár chvil odpočinout a přenést se na mimo hranice všednosti do prosluněného jihu, je pro vás snímek Dobrý ročník správná volba. Určitě to sice není nejlepší film všech dob, je ale jeden z nejcharismatictějších a nejzábavnějších ve svém žánru. ■



Foto: ČSFD

VAŘÍME S VEČERNÍKEM

ASIJSKÉ KUŘECÍ KNEDLÍČKY GYOZA

Máte rádi exotické pokrmy?

A jak jste na tom s japonskými specialitami? Kromě dobře známého sushi si doma lehce zvládnete připravit i tento oblíbený japonský pokrm – knedlíčky gyoza. Jednoduché a kaloricky odlehčené jídlo a přitom tak skvělé na chuť.

CO BUDETE POTŘEBOVAT

- 400 g kuřecích řízků
- 20 g česneku
- 30 g lahůdkové cibulky
- 100 g + 2 lžice sójové omáčky
- 12 g koření Togarashi
- pepř
- 300 g těsta na Gyoza knedlíčky
- 100 g rýžového octa
- 1 g sezamového oleje
- 30 g cukru
- 100 g rostlinného oleje
- sezamová semínka na ozdobu
- lahůdková cibulka

POSTUP

Maso nasekáme v elektrickém mixéru nejmenší a ochutíme nadrobno nakrájeným česnekem, lahůdkovou cibulkou, dvěma lžicemi sójové omáčky a kořením Togarashi. Z těsta, které lehce seženete v asijských obchodech, odebereme jeden plátek, kraje prstem potřeme vodou, do centra vložíme náplň a uzavřeme. Náplň vystačí asi na 24 knedlíčků (do knedlíčku přijde přibližně 20 g náplně). V hrnci zahřejeme sójovou omáčku, rýžový ocet, sezamový olej a cukr. Zahříváme, dokud se cukr nerozpustí. Připravené knedlíčky dozlatova opékáme v pánvi s rozpáleným olejem pouze z jedné strany. Poté přidáme trochu vody, přiklopíme pokličkou a na mírném plameni asi 2 minuty dovaříme, aby maso bylo propečené. Hotové knedlíčky dáme na talíř, posypeme černým a bílým sezamem, sekanou lahůdkovou cibulkou a podáváme spolu s miskou připravené omáčky. Dobrou chuť. ■



Foto: Roman Paulus

INZERCE



HOROSKOP 7. 2. - 21. 2. 2024

Beran

Neodmítnete pozvání svého přítele a vyslechnete jeho trápení. Svěřte se s ním v dobré víře, že mu pomůžete najít přijatelné řešení.

Blíženci

Nečekaná návštěva vlivné osoby vás vyvede z míry. Když vám pak navíc sdělí důležitou zprávu, nezůstane ve vašem životě kámen na kameni.

Lev

Cítíte se jako králové, neboť na poli lásky máte skutečně na výběr. Hrozí ale, že budete vybírat dlouho a na Valentýna zůstanete sami.

Váhy

Spor s příbuznými vznikne kvůli malichernosti, ale zato intenzivně. Naštěstí ho díky svým diplomatickým schopnostem rychle zažehnáte.

Střelec

Nebudete kupovat žádné zbytečnosti, rozhodnete se však pro koupi sice dražší, ale velice praktické věci, která vám dokáže ulehčit život.

Vodnář

Opět se začnete těšit z práce domů, neboť ve vašem soukromí se blýská na lepší časy. Zabrat ale budou muset obě zainteresované strany.

Býk

Váš vztah je naprosto vzorový. S partnerem si po všech stránkách skvěle rozumíte a prožijete krásného Valentýna. Pečlivě vyberte dárek!

Rak

Vaše kariéra se ocitne na tenkém ledě, ale nemusíte se hroutit. Jako už tolikrát vám pomohou dobré kontakty, podpořené vašimi schopnostmi.

Panna

Vydařené valentýnské rande vám natolik zvedne sebevědomí, že vás povzbudí k dalším činům. Takovým, na něž byste si předtím netroufli.

Štír

Čekají vás hluboké proměny. Důvěřujte své intuici, směřuje vás správným směrem. Transformace přináší nečekané příležitosti.

Kozoroh

Práce a odhodlání se začínají vyplácet. Držte kurz a očekávejte zasloužené výsledky. Vytrvalost je vaším klíčem k úspěchu.

Ryby

Tvořivost a intuice jsou na vrcholu. Vaše sny nabízejí cenné vhledy, věnujte jim pozornost. Intuice vás vede k pravdě.

INZERCE

Nezapomenutelný firemní večírek?
S Paulus Catering
www.paulus-catering.cz

ROK 2024!

VAŠE BUDOUCNOST
VE VAŠEM
HOROSKOPU

NAPIŠ SMS NA ČÍSLO 904 30 55
S KÓDEM RT29 A SVÝM TEXTEM
A ZJISTÍŠ, CO TĚ ČEKÁ!

BK REDSTONE drží naděje na postup do předkola



Naděje na postup do play-off basketbalisté BK REDSTONE stále mají. Foto: Petr Pelíšek

Petr Pelíšek

Basketbalisté BK REDSTONE Olomoucko drží naděje na postup do předkola play-off. Doma v Čajkareně si bez větších potíží poradili s Piskem. K výhře Hanáků přispěl třicetibody Jase Townsend.

Duel odstartovaly trojky Sýkory a Novotného, ztrátu šesti bodů ale domácí rychle dohnali a ve 4. minutě poprvé vedli 9:8 po šestkách McBrayera. Střelci na obou stranách se činili, úspěšní byli často trojkaři. Po jednom z dlouhých pokusů na 18:18 srovnával Townsend, těsné vedení 21:20 po první čtvrtině zajistil Olomoucku Klepač.

Hráči BK REDSTONE následně přidali ještě tři body, ve 14. minutě však po trestných hodech Martina Svobody zase nejtěsnějším rozdílem prohrávali. Útoky dlouho vi-

těžily nad obranami - do poločasu Olomoucko trefilo rovných padesát bodů, Písek za touto metou zůstal o pouhé dva body.

Písku po pauze stačila minuta, aby výsledek otočil, a na další vedení Hanáci čekali do poloviny čtvrtiny, kdy dvakrát po sobě z trojkové vzdálenosti udeřil Townsend. Výrazně se tak podepsal pod dvanáctibodovou šňůru a vedení 62:54 a následně i nadějně skóre 69:61 před startem čtvrté desetiminutovky.

Hned na startu periody přidali domácí jedenáct bodů za sebou a výrazně otupili sršní žihadla. Hostujícím střelcům najednou chyběla jistota a zahodili několik otevřených střel. Na druhé straně domácí hráli trpělivě a do závěrečných minut šli s náskokem čtrnácti bodů, což na vítězství pohodlně stačilo. ■

Basketbalisté BK REDSTONE jsou ve finálovém turnaji

Petr Pelíšek

Basketbalisté BK REDSTONE Olomoucko postoupili do finálového turnaje Česko-slovenského poháru. Ve čtvrtfinále vyhráli 91:86 v Pardubicích skvěle zvládnutým závěrem a od 14. února si zahrají Final 8 v Praze.

Lepší začátek měli domácí. Na jejich vedení 7:2 odpověděl trojkou Feštr, přesto ve čtvrté minutě nabrali hosté manko šesti bodů. Pak se ale dokázali přiblížit na rozdíl jediného bodu a od páté minuty se soupeři hned šestkrát vystřídali ve vedení. Skóre první čtvrtiny upravil na 23:23 pro Pardubice současně s klaksonem Adamu.

Také druhá čtvrtina byla dlouho vyrovnaná, situaci změnila 15. minuta. Po nesportovní chybě Townsenda dal čtyři body Švrdlík, další přidal Šafářčík a zaokrouhlil domácí náskok na deset bodů - 39:29. Olomoucko přitlačilo a do poločasu stáhlo svoji ztrátu na polovinu a prohrávalo 38:43.

První koš třetí desetiminutovky proměnili Východočeši, tým BK REDSTONE ale bojoval, jak to jen šlo, a ve 25. minutě snížil na 48:49 po trefě McBrayera.



Basketbalisté BK REDSTONE Olomoucko budou bojovat o česko-slovenský pohár. Foto: Petr Pelíšek

O minutu později trojkou dokonce vyrovnal Townsend. Dvě minuty před koncem čtvrtiny už Olomoucko na chvíli vedlo po brejku Adamua, do poslední části se přesto šlo za stavu 62:59 pro Pardubice.

Velká pohárová bitva vrcholila v poslední pětiminutovce, do které soupeři vstupovali za stavu 74:74 po trojce Townsenda. Stejný hráč dalším pokusem z dálky zajistil Olomoucku vedení, které podpořil McBrayer. Domáci srov-

nali, padesát vteřin před koncem byli ale opět o dva body vpředu Hanáci a po následné smeti, kterou obstaral Adamu, klíčové vedení uhájili a potvrdili, že se jim letos v pohárových soutěžích daří. ■

Volejbalistky VK Šantovka podlehly Šelmám



Volejbalistky VK Šantovka Olomouc postrádaly opory. Foto: Petr Pelíšek

Petr Pelíšek

Ve 21. extraligovém kole hrály volejbalistky VK Šantovka Olomouc UP na palubovce brněnských Šelem. A bez dvou hráček základní sestavy, Adély Farské a Wiktorie Nowakové, Hanačky přes bojovný výkon prohrály na hřišti favorita 0:3.

Olomouci chyběla v Brně blokařka Nowaková a smečařka Farská, na liberu pak při záskoku Chaloupkové na postu univerzálny debutovala v základní sestavě Lucie Ryšavá, premiéru si odbyla také střídající Julie Stoppenová.

Zápas začal velmi vyrovnaně, po deseti minutách hry bylo skóre 9:9. Za stavu 11:9 si hostující kouč Jan Drešl vzal první timeout, díky dobrému servisu kapitánky Markové však domácí záhy zvýšili svůj náskok na 15:11 a hosté si brali druhý oddechový čas. Šantovka se držela dlouho v setu, ale Šelmy si náskok nenechaly sebrat, do koncovky šly za stavu 20:15 a nakonec zvítězily bez potíží 25:19.

Ve druhé sadě šly Olomoučanky do vedení 5:2, domácí ale brzy ztrátu stáhli a za stavu 9:7 opět došlo na oddechový čas trenéra Drešla. To Olomouc zvedlo a za stavu 10:12 si naopak vzal time domácí kouč. Po sérii chyb Šantovky se Brno ujalo vedení. Hanačky ale ještě byly schopny set zdramatizovat a dostat se k Šelmám na bod. I díky skvělým blokům ovšem Brno set dohrálo do vítězného konce - 25:20 a 2:0.

Po vyrovnaném vstupu do třetího setu se také zásluhou dvou es Beránkové dostaly domácí Šelmy do vedení 10:5. V dalším průběhu k nějakým výrazným změnám nedocházelo, Brno si drželo náskok a nakonec Šelmy set vyhrály 25:18 a celý duel 3:0.

„Dnešní zápas se mi hodnotí těžko vzhledem k tomu, že jsme indispónováni několika hráčkami základu a odehráli jsme to v šesti a bez libera. Gratuluji soupeři,“ zhodnotil krátce zápas v Brně kouč Olomouce Jan Drešl. ■

Cíle se nemění, říká Andy Hipsher

Petr Pelíšek

První základní část sezony má za sebou Andy Hipsher, trenér basketbalistů BK REDSTONE Olomoucko. S dosavadním desátým místem pochopitelně spokojený není, současně věří, že tým může jít v nadstavbě nahoru. „U všech hráčů vidím prostor pro zlepšení,“ vysvětluje svoji víru Hipsher.

Po první části Kooperativa NBL patřila BK REDSTONE desátá příčka. Jak jste s umístěním spokojený?

Myslím, že nikdo nemůžeme být s desátým místem spokojený. Každý, chce vyhrávat a být první. Dlouhodobě nám chyběl nejlepší střelec Marc Shawer, až do ledna nám chyběla klasická pětka pod košem. Vzhledem k této okolnosti to není úplně špatně. V základní části jsme vyhráli víc zápasů než v minulých sezonách. Jsme kousek od postupu do Final Four Alpe Adriačské ligy, poprvé se klub dostal mezi nejlepší osmičku v domácím poháru. Ale největší radost mám z fyzické i psychické odolnosti, kterou mi hráči ukázali. To

je něco, co má velkou hodnotu v jakékoli oblasti života a mělo by to být dobrým znamením před druhou částí sezony.

Jak se vám líbí aktuální kádr BK REDSTONE? Splnili hráči očekávání?

Stále si myslím, že máme prostor pro zlepšení, což je dobré. Mám radost, že k tomuto zlepšení dochází díky přístupu hráčů k věcem, které se je snažíme společně s asistentem Carterem Vancem naučit. Osobně jsem přesvědčený, že lidé, kteří jsou

otevření učení, se prostě zlepšují. Individuálně i jako tým. A takové hráče máme.

Zůstane už kádr beze změny?

To záleží na celé řadě okolností. Tou hlavní je zdravotní stav. Pokud by se někdo zranil, k nějaké změně by mohlo dojít. Trh průběžně sledujeme, abychom byli na všechny situace připraveni. I díky tomu, že přestupní termín trvá až do play-off.

Co si myslíte o kvalitě české ligy po půl roce od svého příchodu?

Velmi vysoko hodnotím trenéry, domácí a zahraniční hráče i funkcionáře. A také rozhodčí. Jsou přístupní a ochotní spolupracovat s trenéry. Celkově je česká liga kvalitní soutěží, která je současně dobře organizovaná, což je zásluha vedení basketbalové federace.

Jaké jsou cíle pro nadstavbovou část sezony?

Zůstávají stejné jako před začátkem soutěže. Chceme mít kontrolu nad tím, co můžeme kontrolovat. Během každého tréninku, sezení u videa nebo v posilovně. Jsme procesně orientovaný tým a věříme, že když k tomu budeme takto přistupovat, výsledky budou mluvit samy za sebe. Změřit se na věci, které nemůžeme ovlivnit, je plýtvání energií. ■



Trenér BK REDSTONE Andy Hipsher. Foto: Petr Pelíšek

Mapei Merida Kaňkovský se chystá na další celoroční bitvu

Olomoucký mládežnický oddíl Mapei Merida Kaňkovský se pilně připravuje na nový ročník, ve kterém chce opět bojovat o čelní pozice v Českém poháru, na MČR a připravovat borce pro reprezentační celky. Tým juniorů i kadetů posílili noví cyklisté, někteří kadeti se posunuli nahoru do juniorů. Prvními velkými závody na jaře budou závody míru juniorů v Terezíně a kadetů v Jevíčku.

Kádr juniorů doznal tradičně větší obměny. Jan Bittner odešel do mužského týmu ATT Investments, Jan Podářil zamířil do Itálie a Lukáš Sedláček do Elkovu. Z opor zůstává Štěpán Zahálka, který bude jedním z lídrů týmu, nahoru z kadetů šli Matěj Pitáček a Lukáš Raška, všichni

tři jsou členy kádrů české juniorské silniční reprezentace. Do týmu nově přišli Jakub Malý, biker Filip Saidl a Jakub Kočvara, z loňského týmu zůstal Matěj Procházka, osmým členem bude dráhařský reprezentant Albert Rauschert, s tímto se bude připravovat také dráhařská juniorská reprezentantka ČR Adéla Pitnerová.

„Podařilo se nám opět poskládat velmi kvalitní mančaft, který by mohl patřit na čelo juniorského pelotonu. Budeme se snažit uspět v Českém poháru. Vrcholy budou kvalitou rostoucí závod West Bohemia v Plzni, dále Závod míru juniorů v Terezíně a samozřejmě mistrovství republiky. Kluci patřící do reprezentace se budou

snažit si vyjet na přípravných závodech účast na světových pohárech, na kterých budou mít šanci porvat se o finální nominaci na mistrovství Evropy nebo mistrovství světa, které se jedou v září,“



Foto: Mapei Cyklo Kaňkovský

řekl trenér a manažer olomouckého týmu Mapei Merida Kaňkovský Jiří Kaňkovský.

Tým kadetů budou tvořit Jakub Tesařík, který loni coby prvoroček vyhrál Český pohár, dále bratři Adam a Martin Ichové přicházející z Rakovníka. Sedmičlenný tým kadetů pak doplňují čtyři začínající cyklisté.

„Máme silný tým, jednou z velkých opor bude Kuba Tesařík, který bude obhajovat vítězství v Českém poháru a budeme se chtít prosadit i na tradičně velmi silně obsazeném a hlavně kvalitním etapáku v Jevíčku na Závodě míru nejmladších,“ zmínil první metu kadetů Jiří Kaňkovský.

Přípravu začnou olomoučtí cyklisté v domácích podmínkách, dojde i na zahraniční kempy. „Zahálka, Raška a Pitáček se chystají s reprezentací na soustředění na Mallorcu, další část týmu pojedou na Kanárské ostrovy a vrcholem přípravy pro juniory a kadety bude tradičně v březnu Chorvatsko. 24. března už je první závod VC Hlohovec, na který se moc těšíme,“ doplnil k přípravě Jiří Kaňkovský.

Jeho tým může absolvovat sezonu i soustředění díky podpoře sponzorů. „Výrazně nám přispěli tradiční sponzoři, dále pak i Olomoucký kraj a město Olomouc. Bez nich bychom to nezvládli a moc jim za pomoc opět děkujeme,“ dodal Kaňkovský. Olomoucký a bělkovický

patriot se na sezonu těší, protože kvalita zázemí i soupeřů se zvedla. „Loni jsem byl velmi spokojen s tím, jak byly závody zajištěny, pokud jde o bezpečnost závodníků, ale taky, že se kvalita juniorského a kadetského pelotonu hodně zvedla. Každý závod se jel naplno, bylo tam vždy 15 lidí, kteří mohli vyhrát. V tomto se to oproti předchozím ročníkům dost zlepšilo, tak věřím, že i letos půjdeme cestou kvality a závodění všech týmů. „Co Kaňkovského mrzí, je slabší zájem o cyklistiku ze strany úplně těch nejmladších kluků. „Bohužel cítíme, že zájem těch nejmladších o tento tvrdý sport klesá, nevím, proč tomu tak je, ale obávám se, abychom další roky měli talenty kde hledat,“ uvedl. ■ pel

Sigma začíná jaro v Liberci

Petr Pelíšek

Po dvouměsíční pauze se druhý únorový víkend opět rozejde fotbalová FORTUNA:LIGA. Tým SK Sigma Olomouc do ní vstoupí zápasem v Liberci. Hanáci mají za sebou sedm přípravných zápasů, ve kterých vyhráli pouze dvakrát. Ovšem jak říká trenér Václav Jílek, podstatné jsou výsledky až v mistrovských zápasech.

Hanáci jsou po podzimní pasáži české elitní soutěže na pátém místě. Herní projev před ligo-vým jarem ladili v teplých krajinách. Nejprve byli na Maltě, pak v Turecku, většinu přípravných duelů sehráli v cizině. Na tureckém herním soustředění Sigma prohrála a remizovala. Nejprve padla 1:3 s bulharským Razgradem, pak hrála nerozhodně s dánským Vejle BK. „Důležitost výsledků přijde hlavně v sezoně, jsme ale zklamaní. Chtěli jsme soustředění zakončit vítězně. Jednoduchou matematikou to bylo šest nula na čisté šance, výsledek je ale jedna jedna. Soupeř dal gól ze střely, která byla tečovaná, jinak ani nešla na bránu. My jsme své šance za-

hazovali, bohužel proto nejsme vítězni,“ řekl trenér SK Sigma Václav Jílek.

Kladné podle hanáckého kouče je to, že se tým do brankových příležitostí dokázal dostat. „To je samozřejmě vždy pozitivní. Jedna věc ale je se do nich dostat, druhá je, pak proměnit. V tom jsme selhali. Myslím, že tři čtyři šance byly naprosto vyložené. Na obranu soupeře musím říct, že jejich gólman vytáhl některé fantastické zákroky, podržel je. Ruku v ruce to šlo s naší nemohoucností. To byl hlavní důvod toho, proč jsme neuspěli,“ uvedl Jílek.

O složení základní sestavy po úvod ligového jara má Jílek jasno. „Osm až devět míst je daných, pak se uvidí. Bude i záležet na zdravotním stavu hráčů. Filip Novák má drobný zdravotní problém, má něco s rukou, snad to bude dobré. V sestavě máme dva otazníky, ale máme před sebou ještě dost času na to, abychom se správně rozhodli,“ podotkl.

Kádr Sigmy doznal ve srovnání s podzimem jistých změn. Obránce Ondřej Zmrzlý odešel do Slavie



Fotbalisté SK Sigma Olomouc vstoupí do ligového jara zápasem v Liberci. Foto: Petr Pelíšek

Praha, útočník Jakub Přichystal do druholigové Opavy. Útočníci Denis Kramář a Yunusa Muritala se v zimě připravovali s druholigovým béčkem, ve kterém končili přípravu také obránce František Matys a útočník Pavel Zifčák, jejichž další angažmá je v jednání. Celou zimní přípravu pak pro zranění vynechal záložník Jan Navrátil. Nových hráčů je v Olomouci pět – ze Slavie přišel hostovat útočník Ebrima Singhateh, který předtím stejnou formou působil v druholigové Vlašimi. Z Pros-

tějova pak obránce Jakub Elbel a z druholigového béčka záložníci Štěpán Langer a Moses Amasi, plus útočník Jan Fiala.

Hanáci odehráli v přípravě sedm utkání, dvě doma, pět na soustředěních. Zvítězit se jim povedlo dvakrát, nad Trnavou a v Prostějově, prohráli rovněž dvakrát – s Kroměříží a Razgradem. Třikrát hráli nerozhodně. Nejlepšími střelci v přípravě byli dvougóloví Lukáš Juliš, Moses Amasi a Ebrima Singhateh. ■

Shrnutí přípravy SK Sigma

Sigma Olomouc – Spartak Trnava 2:0 (1:0)
Branky: 36. (pen.) Zorvan, 46. Amasi.
SK Sigma: 1. poločas: Stoppen – Pokorný, Beneš, Novák – Křišťál, Pospíšil, Breite, Zorvan, Fortelný, Elbel – Singhateh (30. Fiala). 2. pol.: Stoppen – Chvátal, Matys, Vraštil, Sláma – Vodháněl (78. Růsek), Langer, Ventúra, Dele, Amasi – Fiala (60. Zifčák).
Trenér: Václav Jílek.

SK Sigma Olomouc – Hradec Králové 1:1 (0:1)
Branky: 47. Fortelný – 36. Hais.
SK Sigma: 1. poločas: Macík – Vraštil, Matys, Novák – Chvátal, Breite, Dele, Sláma – Vodháněl, Langer – Juliš. 2. pol.: Macík – Křišťál, Pokorný, Beneš, Elbel – Fortelný, Zorvan, Ventúra, Pospíšil, Amasi – Singhateh. Trenér: Václav Jílek.

SK Sigma Olomouc – Austria Vídeň 0:0
SK Sigma: 1. poločas: Stoppen – Vraštil, Beneš, Pokorný – Chvátal, Zorvan, Ventúra, Langer, Elbel – Singhateh, Juliš. 2. pol.: Stoppen – Křišťál, Matys, Novák – Zifčák, Breite, Pospíšil, Sláma – Vodháněl, Fiala, Fortelný (79. Růsek).
Trenér: Václav Jílek.

SK Sigma Olomouc – 1. SK Prostějov 3:2 (1:0)
Branky: 12. Amasi, 56. Juliš, 60. Singhateh – 50. a 87. Matoušek.
SK Sigma: Macík – Křišťál, Matys, Novák – Zifčák, Langer, Pospíšil, Sláma – Vodháněl, Růsek, Amasi. 2. pol.: Macík – Chvátal, Pokorný, Vraštil, Elbel – Fortelný, Dele, Zorvan, Singhateh – Juliš, Fiala. Trenér: Václav Jílek.

Hanácká Slavia Kroměříž – SK Sigma Olomouc 2:0 (1:0)
Branky: 45. Matoušek, 60. Houser.
SK Sigma: 1. poločas: Digaňa – Křišťál, Matys, Novák – Chvátal, Dele, Breite, Elbel – Fortelný, Fiala, Zorvan. 2. pol.: Digaňa – Křišťál, Pokorný, Vraštil, Elbel (65. Fiala) – Langer, Ventúra – Zifčák, Růsek, Amasi – Singhateh. Trenér: Václav Jílek.

SK Sigma Olomouc – Ludogorets Razgrad 1:3 (1:2)
Branky: 18. Juliš – 9. Tekpetey, 34. Duah, 87. Jonathan. ŽK: Novák – Witry, Tekpetey. SK Sigma: Macík (46. Stoppen) – Pokorný – Vraštil, Novák (46. Zorvan) – Chvátal (64. Křišťál), Breite (64. Langer), Ventúra (46. Fortelný), Sláma – Vodháněl (64. Amasi), Juliš (64. Fiala), Singhateh (46. Pospíšil). Trenér: Václav Jílek.

SK Sigma Olomouc – Vejle BK 1:1 (0:0)
Branky: 85. (pen.) Singhateh – 90. Lind.
SK Sigma: Macík – Pokorný, Beneš (61. Vraštil), Novák – Chvátal (61. Křišťál), Zorvan (61. Langer), Breite (80. Dele), Pospíšil (46. Ventúra), Sláma – Juliš (61. Singhateh), Vodháněl (61. Amasi). Trenér: Václav Jílek.

Kádr SK Sigma Olomouc – jaro 2024
Brankáři: Tomáš Digaňa, Matuš Macík, Jakub Trefil, Tadeáš Stoppen.
Obránci: Vit Beneš, Juraj Chvátal, Vojtěch Křišťál, František Matys, Jakub Pokorný, Jiří Sláma, Lukáš Vraštil, Filip Novák, Jakub Elbel.
Záložníci: Radim Breite, Ola Dele, Jan Fortelný, Jan Navrátil, Martin Pospíšil, Denis Ventúra, Jan Vodháněl, Filip Zorvan, Štěpán Langer, Moses Amasi.
Útočníci: Lukáš Juliš, Jan Fiala, Antonín Růsek, Ebrima Singhateh.

Hokejisté HC Olomouc smázli Dynamo

Petr Pelíšek

Hokejisté HC Olomouc měli ve třiačtyřicátém kole extraligy doma za soupeře Pardubice. Mora lídra tabulky zaskočila a po první třetině vedla o gól a tímto rozdílem také skončilo celé utkání.

Vstup do utkání, ten měla Mora mimořádně povedený. Odehráno bylo šestapadesát sekund a Nahodil ji poslal do vedení. Jednobrankovým náskokem Olomouce také první perioda skončila, byt domácí soupeře přestříleli. Obdobně vydařený vstup měli Hanáci také do prostřední části utkání. Druhou branku Mora dal Sirota. Na kontakt pak šly Pardubice ve 43. minutě. Mora pak pozornou hrou dokázala výhru před reprepaузou uhájit.

„Žádný zápas před pauzou není jednoduchý. Měli jsme dobré vstupy do prvních dvou třetin. Bylo to těsné, odbojované. Klíčová byla dnes oslabení soupeře, má v přesilovkách velkou sílu a



Hokejistům HC Olomouc se povedlo porazit favorita. Foto: Petr Pelíšek

my jsme to zvládli. Bylo to zajímavé a napínavé až do konce, jsme rádi, že se nám to povedlo,“ řekl Róbert Petrovický, asistent trenéra HC Olomouc.

„Vstup do zápasu a prvních dvou třetin jsme měli negativní. Nemůžeme hráčům nic vyčíst, co se týče snahy a nasazení. Trošku nás doběhl náročný program, máme nějaké marody, ale to k tomu patří,“ řekl Vít Černo-hous, asistent trenéra Pardubic.

„Bylo to o mentální připravenosti, jak jsme byli koncentrovaní.

Věřili jsme tomu, že soupeře můžeme porazit. Také my procházíme obdobím, kdy nám někteří hráči chybí. Ale víme, co máme hrát, věříme tomu, každý zápas je těžký, ale každý soupeř se dá porazit,“ podotkl Petrovický. „Vždycky si dáváme výzvy, máme tam motivační věci. Kluci na to myslí, jdeme cestou, abychom byli připravení. Nyní jsme hráli se soupeřem, který je silný, velmi kvalitní, je to o tom, že věříme tomu, co chceme, hrajeme náš systém a díváme se na sebe. Každý, kdo nastoupí, to tam odfárá, ubojuje, to nás těší,“ uvedl. ■

Sigma je bez vedoucího, Kerbr šel do Slavie

Druhý zimní přesun z Olomouce do Slavie Praha oznámil SK Sigma. Po přestupu Ondřeje Zmrzlého jde nyní o změnu v realizačním týmu. Ten z Androva stadionu opouští vedoucí mužstva Milan Kerbr, přesunul se do pražské Slavie, kde bude asistentem trenéra. Smlouvu podepsal do 30. června 2026.

„V momentě, kdy bylo jasné, že Jaroslav Köstl odejde, jsme měli o náhradě jasno. Milan začal hned po ukončení aktivní kariéry trénovat a radit se se mnou

ohledně školy, licence a samotné profese. Známe ho jako hráče, člověka a od olomouckého realizačního týmu i jako skvělého trenéra. Mám radost a děkuji Olomouci, že nám vyšla takto rychle vstříc v situaci, která je podobná jako u nás,“ řekl trenér Slavie Praha Jindřich Trpišovský pro klubový web.

„Jsem velmi rád, že se jednání podařila dotáhnout do úspěšného konce a mohl jsem se přесunout k nejlepšímu týmu v republice. Mé cíle jsou stejné jako

všech ostatních v klubu – vyhrávat trofeje a s hrdostí reprezentovat sešivané barvy v Evropě,“ řekl Milan Kerbr, nový asistent trenéra Slavie Praha.

Kerbra vedl trenér Trpišovský před lety v Liberci ještě jako hráče. Se Slavií ho pojí kromě liberecké linky i minulost s ex-olomouckými Ondřejem Zmrzlým, Mojmírem Chytilým nebo Alešem Mandousem, které na Haně vedl. Přímo na trávníku nastoupil také bok po boku s Petrem Ševčíkem. ■ pel



Vedoucí mužstva SK Sigma Milan Kerbr odešel z klubu do Slavie Praha. Foto: Petr Pelíšek

HC Olomouc – Pardubice 2:1 (1:0, 1:0, 0:1)

Branky a nahrávky: 1. Nahodil (Rutar), 22. Sirota (Klimek) – 43. Hyka (Radil, Čerešňák).
Rozhodčí: Cabák, Stano – Rožánek, Axman. Vyloučení: 3:2. Diváci: 5 265.

HC Olomouc: Konrád – Ondrušek, Škúrek, Sirota, Rutar, Řezníček, Černý – Kunc, Macuh, Navrátil – Klimek, Nahodil, Bambula – Kusko, Knotek, Orsava – Menšík, Anděl, Musil. Trenér: Jan Tomajko.

Pardubice: Pavlát – D. Musil, Čerešňák, Dvořák, Košťálek, Vála, Hájek, Houdek – Kousal, Paulovič, Radil – Urban, A. Musil, Hyka – Mandát, Pouliček, Vondráček – Pochobradský, Zeman, Říčka. Trenér: Marek Zadina.

INZERCE

21. KOLO

HANÁCI. DO TEHO!

SOBOTA
17. 2. / 15.00

SK SIGMA
OLOMOUC

FORTUNA:LIGA

Sledujte zpravodajství na sociálních sítích.



ZOOLOMOUC

OTEVŘENO DENNĚ PO CELÝ ROK

OTEVÍRACÍ DOBA POKLADEN	
LEDEN - ÚNOR	9.00 - 16.00
BŘEZEN	9.00 - 17.00
DUBEN - SRPEN	9.00 - 18.00
ZÁŘÍ	9.00 - 17.00
ŘÍJEN - PROSINEC	9.00 - 16.00

ZOO JE NUTNÉ OPUSTIT DO 2 HODIN PO UZAVŘENÍ POKLADEN.

WWW.ZOO-OLOMOUC.CZ




Druhý rozměr života.



prodejce
Nadě Čunderlová
nada@metr2.cz
☎ 603 177 771



prodejce
Radka Můčková
radka@metr2.cz
☎ 725 325 125

metr2.cz



PENB B





Plumlovská Prostějov

rezidenční byty prodej

17 